

ZED CÉZARD

1445, avenue Valois- Montréal (QC) - H1W 3L8
(514) 963-8633
zed.cezard@gmail.com



Flying pole

41ème Festival Mondial du Cirque de Demain
Paris- France

february 2020

Awarded the Prix du Jury as well as the Audience award Coup de Coeur.

Special event LGBTQ MPU
Le Belmont, Montréal- Canada

march 2019

Rope

PERFORMANCES AND CORPORATE EVENT

Warner Bros's christmas party.
Les 7 doigts de la main, Montréal- Canada

december 2019

« L'Impro Cirque", *Les Improduits*
TOHU, Montréal- Canada

march 2018

Boxing gala *RIXA Promotions*
TOHU, Montréal- Canada

june 2017

Ten years of la Diversité Artistique Montréal
TOHU, Montréal- Canada

september 2016

Sans-filet
TOHU, Montréal- Canada

january 2016

Les Guerriers du ring
Eysines- France

december 2008-2009-2010

SHORT FILMS AND MOVIES

Short film on the 60 year history of the CA
Conseil des Arts de Montréal, Montréal- Canada
https://www.onf.ca/film/maison_du_conseil

february 2016

« Le Soleil Sous l'Arbre »
Anamorphose Company- France

2009

FESTIVAL

<i>Fun-Fatale festival</i> <i>Théâtre Mlejn-République Tchèque</i>	2016
<i>Carmagnole festival</i> <i>St-Charles sur Richelieu-Canada</i>	august 2013 et 2015
Solo and duo rope with Cynthia St-Amand duo hoop, "Ça rock" Festival de Jazz de Montréal, Montréal- Canada	2015
<i>Festival Organigramme</i> <i>Montréal- Canada</i>	juin 2015
<i>Cabaret Carmagnole</i> <i>Théâtre Plaza, Montréal-Canada</i>	mars 2013
Rope and duo trapeze with Catherine Desjardins-Béland "Street Danc'air" Festival de Jazz de Montréal, Montréal- Canada	2012
Rope, "Bang Bang", Cirquantique <i>San Francisco- États-unis</i> <i>Montréal- Canada</i>	2018 2019
« Le Sublime » « Pâtelin » CirquaZerna, Montréal- Canada	2014 2012
No Sweat" <i>Generating Cie, Paris-France</i>	2013

Physical theater and clown

Regular animations (cat, scarecrows, frog, journalist, Billy The Kid, Elvos Preslou, bobby, etc.) <i>Compagnie de Production Les Foutoukours, Montréal-Canada</i>	between 2013 and 2016
Actor.ress (la muette), "Mère Courage" B. Brecht <i>Artistic direction Geneviève Cazenave-Dumée, Gradignan- France</i>	2006
Co-artistic direction, "Haute Surveillance" J. Genet <i>Artistic direction with Gilles Bouazis- France</i>	2006
Actor.ress (le clown) "La nuit au cirque" O. Py <i>Mise en sc. Patrice Saunier- France</i>	2005

Straps

Straps duo, boylesque, "Bang Bang" with Sara Deull	
<i>San Francisco- États-Unis</i>	2018
<i>Montréal- Canada</i>	2019

Education

CIRCUS

"Master Class" - Chinese pole acrobatic technique, vertical research and choreographic creation" with Héloïse Bourgeois and Matias Plaul, Montreal	2017
« Handstand and dance workshop » <i>With Samuel Tétreault and Kyra Jean Green, Montréal-Canada</i>	2017
European project Circus Incubator with 6 international partners led by Jeanne Mordojo and Alain Francoeur, Finland (Helsinki)	2016
Trained with Gabriel Tramullas as well as straps lessons with Jonathan Fortin à 2014 <i>Caserne 18-30, Montréal-Canada</i>	2012
Rope Convention Grainerie Fabrique des arts du cirque, Toulouse-France <i>La Cascade Maison des arts du cirque et du clown, Bourg-st-Andéol-France</i>	2011 2009-2010
Circus internship <i>École Nationale de Cirque de Châtelleraut -France</i>	2009
Rope internsip "Approche de l'aérien par la danse pour artistes professionnels" Company Nö, Jutta Knodler, Nîmes- France	2008
Rope's training with Agathe Tixier et Jukka Juntti Company Isis-France	2007

THEATER AND CLOWN

Weekly clown classes Centre de Recherche en Art Clownesque (CRAC), Yves Dagenais, Montréal-Canada	2012-2013
Acting class "Mouvement et jeu dans les appareils" <i>En Piste, Don Rieder, Montréal-Canada</i>	2013
« Masques, chœur, clowns, Initiation à l'art de l'acteur tragi-comique »	2012

<i>Louis Fortier, Montréal-Canada</i>	
« Clown 1 : recherche de personnage »	2011
École de clown et comédie, Francine Côté, Montréal- Canada	
« Discover your own clown»	2011
Dopo Compagnie, Dominique Mené, François Baritaud, Bordeaux- France	
« The object as a game partner » au FestivalMéli-Mélo	2006
Company Anamorphose, Laurent Rogero, Canéjan- France	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Theater since age of 10 ✓ 19/20 to the bachelor's degree in theater ✓ Training at le <i>Théâtre du Nonchaloir</i> et le <i>Théâtre en Miettes</i> 	

BODY ART, MOVEMENT

Workshop with Louise Lecavalier	2017
<i>Cie de danse Sursaut</i> , Montréal-Canada	
Breakdanse	2015
<i>Caserne 18-30</i> , Montréal- Canada	
Kick Boxing	2012
<i>Ness Martial Académie</i> (Ali Nestor) and <i>Tristar</i> (Pejman), Montréal-Canada	
Bresilian Jiu-Jitsu	2011
<i>Académie Sportive</i> (David Coré), Montréal-Canada	
Capoeira, <i>Cordao de Ouro</i>	2010-2011
Professor Pirulito, corde verte, Eysines- France	
Kick Boxing	2008 - 2011
<i>Team James Dard</i> (James Dard), corde orange, Eysines-France	
Contemporary dance	2009-2010
Josie Fougéaud, Eysines-France	
Gym, ballet, modern jazz, basketball, tap dancing	2005 - 2008

Teaching

Rope masterclasses and rope private classes	2014 à 2019
<i>Caserne 18-30</i> , Montréal- Canada	
<i>Integrated arts workshop for 18-30 years old with and without disabilities "Physical Theater"</i>	2017
<i>Caserne 18-30</i> , Montréal- Canada	

"Developing skills in the smooth rope" with Gabriel Tramullas 2015
En Piste, Montreal- Canada

Theater classes September 2011 and 2012
"Creative Individual and Creativity Training"
Certificate in Creative Writing, UQAM, Montreal- Canada

Introductory theater workshop, body work, voice work and improvisations for teenagers 2006
Nonchaloir Theater -France

Academic

DOCTOR, AUTHOR , SPEAKER

Doctor in sociology of art 2012
Aix Marseille Université ED 354, LESEA (Laboratory of study in Art sciences)
Unanimous right honourable mention

Publication : "*Les "Nouveaux" clowns : approche sociologique de l'identité, de la profession et de l'art du clown aujourd'hui*", Paris : L'Harmattan, coll. "Logiques Sociales", avril 2014, 270 p.

Website : <http://nouveauxclowns.com/>

Speaker (Université d'Ottawa, UQAM, CNAC, Prato théâtre, Guy Concordia, Université de Montpellier, ACFAS, festivals, radio CIBL, radio Canada)